

Управление образования Дербентского район
Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества» п.Белиджи

Принято на заседании
метод. совета МКУ ДО
« Дом детского творчества»
«9» сентября 2019
Протокол № 23

Утверждаю:
Директор МКУ ДО
«Дом детского творчества»
Агабалаев М.А
«9» сентября 2019г



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Затейник»

Направленность- художественно эстетическое

Уровень программы- стандартный

Возраст учащихся-9-10,10-14 лет

Срок реализации: 2 года

Автор составитель:

Педагог дополнительного образования

Мамедова Лейла Махмудовна

Программа объединения "Затейник"

Пояснительная записка

Эмоционально-волевая сфера является важной составляющей в развитии детей особыми образовательными потребностями, так как никакое общение, взаимодействие не будет эффективным, если его участники не способны, во-первых, «читать» эмоциональное состояние другого, а во-вторых, управлять своими эмоциями.

Понимание своих эмоций и чувств также является важным моментом в становлении личности растущего человека. Психолого-педагогическая коррекция эмоционально-волевой сферы – актуальная проблема коррекционно-развивающей работы. С каждым годом увеличивается число поступающих детей с всевозможными нарушениями в развитии эмоционально-волевой сферы, особенно у детей с особыми образовательными потребностями, у них наиболее уязвима по отношению к несбалансированным условиям именно эмоционально-волевая сфера. Статус эмоционально-волевой сферы, как первичной формы «психической жизни», предполагает выполнение охранной функции. Однако, эмоционально-волевая сфера детей с особыми образовательными потребностями подобно радару, который, четко улавливая и оперативно реагируя на всевозможные неблагоприятия, не имеет достаточно сил им противостоять. Это в свою очередь влечет за собой искаженное развитие некоторых других сфер психики и личности в целом. За последние пять лет резко увеличилось поступление в коррекционные школы детей, имеющих сложные психические и неврологические расстройства. По существу эти дети составляют 70% от общего количества учащихся.

Программа кружка "Затейники" составлена для работы с младшими школьниками и направлена на развитие эмоционально-волевой сферы младшего школьника с особыми образовательными потребностями. Данная программа может быть применена в коррекционных школах. Материалы программы могут быть использованы на уроках чтения и развития речи, на внеклассном чтении во внеурочное время и на внеклассных занятиях в начальной школе. Изучение художественных произведений способствует воспитанию положительных качеств у учащихся, снятию агрессии, тревожности и умением управлять своими эмоциями, для сплочения детского коллектива, для обретения новых друзей в стенах школы.

Программа обучения рассчитана на школьников 4-7 классов. В ее основе развитие эмоционально-волевой сферы ребенка посредством художественных произведений.

Актуальность программы заключается в приобщении ребят к творчеству, развитию эмоционально-волевой сферы, снятию эмоционального напряжения, воспитании чувства коллективизма, чувства прекрасного.

Целью программы является развитие эмоционально-волевой сферы ребенка с особыми образовательными потребностями через беседы и драматизацию художественных произведений.

Задачи программы:

- *образовательные:* структура программы позволяет познакомить ребят с художественными произведениями известных авторов; научить детей снимать психоэмоциональное напряжение через драматизацию художественных произведений.
- *развивающие:* развивать в детях доброту, отзывчивость, заботу; развивать у детей способности проявлять свои теоретические, практические умения и навыки;
- *воспитательные:* воспитывать такие личностные качества как доброта, честность, взаимопомощь; воспитывать у детей культуру общения; воспитывать дружеские отношения.

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
- научности, предполагающий отбор материала из художественных источников, проверенных практикой;
- систематичности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Основными критериями отбора материала при составлении программы является ее культурная значимость в жизни ребёнка, актуальность, воспитательная ценность.

Методы работы:

- *словесные методы:* рассказ, беседа – эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.
- *наглядные методы:* демонстрации рисунков, рисование иллюстраций.
- *практические методы:* изготовление рисунков, декораций, подбор сценических костюмов, через драматургию художественных произведений. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей.
- *метод игровой коррекции.*

Принципы программы:

Научность

Основа работы программы – драматизация художественного произведения.

Доступность

Каждый желающий может принимать участие, найти применение своим возможностям.

Системность

Занятия строятся от простого к сложному, вначале изучаем художественное произведение, затем обыгрываем его.

Практическая направленность

	Наименование тем	Кол-во часов	ИТОГО	
			На теор	На практ.
1.	Вводное занятие.	3	3	
2.	Как вы провели лето? – встреча воспоминание.	3	3	
3.	Чтение стихов об осени.	3	3	
4.	Викторина «Осень».	3	3	
5.	Сценарий ко «Дню учителя».	21		
	✓ Ознакомление		3	
	✓ Выразительное чтение содержания		3	
	✓ Разучивание		3	
	✓ Репетиция		3	3
	✓ Репетиция			3
	✓ Проведение праздника			3
6.	Поделки из шишек	3	3	
7.	Поделки из листьев	3	3	
8.	Инсценировка про «Осень»	21		
	✓ Ознакомление		3	
	✓ Выразительное чтение содержания		3	
	✓ Распределение ролей		3	
	✓ Разучивание		3	
	✓ Учить выразительно рассказывать		3	3
	✓ Репетиция			3
	✓ Репетиция			3
9.	«Поле чудес» игра по сказкам А.С. Пушкина	3		3
10.	«Поле чудес» игра по произведению Л.Толстого «Золотой ключик»	3		
11.	Викторина «Кто хочет стать знатоком литературы»			

	Наименование тем	Кол-во часов	ИТОГО	
			На теор	На практ
12.	Осенний вернисаж – подготовка к празднику <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ознакомление ✓ Выразительное чтение содержания ✓ Распределение ролей ✓ Разучивание ✓ Учить выразительно рассказывать ✓ Репетиция ✓ Репетиция 	21	3 3 3 3 3	3 3
13.	Загадки, считалки	3	3	
14.	Чтение стихов о зиме	3	3	
15.	Музыкальный номер «Упражнение елочки»	3	3	
16.	«Встречаем Новый год» подготовка к празднику <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ознакомление ✓ Выразительное чтение ✓ Распределение ролей ✓ Разучивание ✓ Учить выразительно рассказывать ✓ Репетиция ✓ Проведение праздника 	21	3 3 3 3 3	3 3
17.	«Веселые змейки» поделки	3	3	
18.	«Медальон Медвежонок» поделка	3	3	
19.	Постановка сценки «Каша из топора» <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ознакомление ✓ Выразительное чтение ✓ Распределение ролей ✓ Разучивание ✓ Учить выразительно рассказывать ✓ Репетиция ✓ Репетиция 	21	3 3 3 3 3	3 3

	Наименование тем	Кол-во часов	ИТОГО	
			На теор	На практ
20.	Словарная работа в игровой форме	3	3	
21.	Дидактические игры	3	3	
22.	Викторина по зимним сказкам	3	3	
23.	Инсценировка «Лиса и волк»	21		
	✓ Ознакомление		3	
	✓ Выразительное чтение		3	
	✓ Распределение ролей		3	
	✓ Разучивание		3	
	✓ Отработка над каждой роли		3	
	✓ Репетиция			3
	✓ Репетиция			3
24.	Пословицы и поговорки	3	3	
25.	Скороговорки и пословицы	3	3	
26.	Чтение стихов о весне	3	3	
27.	«Веселая матрешка» поделка			
28.	Милой маме в день «8 марта» открытка	3		
29.	Проведение праздника мам			
30.	Постановка сценки «Аленький цветочек»	21		
	✓ Ознакомление		3	
	✓ Выразительное чтение содержания		3	
	✓ Распределение ролей		3	
	✓ Разучивание		3	
	✓ Отработка над каждой роли		3	
	✓ Репетиция			3
	✓ Репетиция			3
31.	Игра «Сказка и сказочная повесть»	3	3	
32.	Игра «Пословица – сокровище народной мудрости»	3	3	

	Наименование тем	Кол-во часов	ИТОГО	
			На теор	На практ
33.	Составление и оформление кроссвордов и ребусов	3	3	
34.	Инсценировка «Три клуши»	21	3	
	✓ Ознакомление		3	
	✓ Выразительное чтение содержания		3	
	✓ Разучивание		3	
	✓ Отработка над каждой роли		3	
	✓ Репетиция			3
	✓ Репетиция			3
35.	Игры на развитие памяти	3		3
36.	Игры на развитие внимания	3		3
37.	Конкур на лучший стих о весне	3		3
38.	Конкур на лучшую песню о весне	3		3
39.	Конкурс пословиц и поговорок	3		3