

Управление образования Дербентского район
Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества» п.Белиджи

Принято на заседании
метод. совета МКУ ДО
« Дом детского творчества»
« 9 » сентября 2019
Протокол № 23

Утверждаю:
Директор МКУ ДО
«Дом детского творчества»
Агабалаев М.А

М.А. Агабалаев
« 9 » сентября 2019г



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Народный оркестр»

Направленность- художественно эстетическое

Уровень программы- стандартный

Возраст учащихся-9-10,10-14 лет

Срок реализации: 2 года

Автор составитель:

Педагог дополнительного образования

Рамазанов Тельман Исаевич

Пояснительная записка.

В школе искусств занятия в классе ансамбля (оркестра) являются составной частью обучения игре на инструменте и проводятся в соответствии с учебным планом в рамках предмета «коллективное музицирование» в объеме 3 часа в неделю (102 часа в год):

Настоящая программа является модифицированной, долгосрочной, учитывает требования государственного образовательного стандарта, основана на принципах гуманизма, личностно-ориентированном и здоровьесберегающем подходах.

Направленность дополнительной образовательной программы: Предлагаемая программа направлена на развитие умений коллективного инструментального музицирования с детьми, владеющими начальными навыками игры на музыкальных инструментах, формирование базовой и профессиональной компетенций.

Актуальность, педагогическая целесообразность: Коллективное инструментальное музицирование - одна из самых доступных форм ознакомления обучающихся с миром музыки. Творческая атмосфера этих занятий предполагает активное участие детей в учебном процессе. Радость и удовольствие от совместного музицирования с первых дней обучения музыке – залог интереса обучающихся к этому виду искусства. При этом каждый обучающийся становится активным участником ансамбля, независимо от уровня его способностей и образования на данный момент, что способствует психологической раскованности, свободе, дружелюбной атмосфере в группе среди учеников. Общность целей и задач в процессе коллективной деятельности определяет особое место ансамбля в воспитании будущего музыканта. Игра в ансамбле дисциплинирует, воспитывает такие существенные качества как взаимопонимание, взаимоуважение, ответственность за общее дело, вырабатывает умение в процессе занятий и исполнения произведения концентрировать внимание на ритме, темпе, динамике, преодолении возникающих трудностей, достижении поставленной исполнительской задачи, воплощении художественного замысла.

Цель: Формирование у учащихся музыкального вкуса и общего музыкального развития личности через занятия в ансамбле народных инструментов.

Задачи:

Обучающие:

- Обучить игре на народных инструментах;
- Научить слышать тему, подголоски, свободно ориентироваться в нотном тексте;
- Научить исполнять свою партию в соответствии с замыслом композитора и требованием преподавателя;

Развивающие:

- Развить творческое мышление;
- Развить музыкальные способности: чувство ритма, тембровый слух, музыкальную память;
- Привить навык ансамблевой игры, умение аккомпанировать солистам;

№	Наименование темы	Всего часов
1	Вводное занятие	3
2	Методические указания	12
3	Начальная нотная грамота	18
4	Нотное письмо	21
5	О дыхании	12
6	Гаммы мажорные и минорные	18
7	Интервалы	12
8	Хроматическая гамма	12
9	Песни и танцевальные мелодии дагестанских композиторов	30
10	Песни и танцевальные мелодии закавказских республик	24
11	Русские народные мелодии	30
12	Ритм и метр	18
13	Акцент. Размер. Такт.	12
14	Тактовая черта. Затакт.	12
15	Темп. Скорость.	12
16	Пьесы. Этюды.	30

№	Тема занятий	Всего часов	В том числе на	
			теорию	практику
1	Вводное занятие	3	3	
2	Методические указания <ul style="list-style-type: none"> • Название частей и сборка инструмента • Постановка игры на кларнете и гармошке • Расположение пальцев на инструменте (кларнет, гармонь) 	12	3	6
3	Начальная нотная грамота <ul style="list-style-type: none"> • Ноты и нотоносец • Звуки, употребляемые в музыке • Целые, половинные и четвертные ноты и паузы • Скрипичный и басовые ключи • Хроматическая гамма 	18	3	3
			3	6
			3	3
4	Ритм и метр	12	3	3
			3	3
5	О дыхании <ul style="list-style-type: none"> • Положение губ, языка, извлечение звука • Положение корпуса • Грудное. Брюшное дыхание. 	18	6	12
6	Акцент. Размер. такт. Гаммы мажорные и минорные.	18	6	12
		6		6
7	Тактовая черта. Затакт. Интервалы. <ul style="list-style-type: none"> • Упражнение в примах и секундах. • Упражнения в терциях и квартах, квинтах. • Упражнения в секстах, септимах, октавах. 	9	3	3
				3
8	Темп – скорость.	18	6	12
9	Песни и танцевальные мелодии дагестанских композиторов. <ul style="list-style-type: none"> • Попурри на дагестанские темы. • Лезгинские мелодии «Алагюзли», «Зарема», «Студентка», «Яран Сувар», «Саида», «Песня о ветеранах», песня «Махачкала», песня «Стал Сулейман», дагестанская «Лезгинка», «Елена», «Мой Дагестан», «Дагестан», «КАВКАЗ», «КАЗАХ». 	30	6	24
10	Песни и танцевальные мелодии закавказских республик. <ul style="list-style-type: none"> • Грузинская мелодия «Сулико» • Армянская мелодия «Мануша» 	24	1	2
				6
				6

Дополнительная программа

№	Тема занятий	Всего часов	В том числе на	
			теорию	практику
1	«В поле береза стояла» русс. нар. песня.			
2	«Веселые гуси» укр. нар. песня.			
3	Песня Львенка и Черепахи из м/ф			
4	«В лесу родилась елочка».			
5	«Песня о друге» сл. и муз. В. Высоцкого.			
6	Песенка о медведях из к/ф «Кавказ. пленница»			
7	Мелодия из к/ф «Генералы песчаных карьеров».			
8	«Что такое осень» - сл. и муз. Ю. Шевчука			
9	«Yesterday» сл. и муз. Д. Ленона и П. Маккартни.			
10	«Мой Дагестан» муз М.			
11	«Школьные годы».			
12	«Дагъустан» лезг. нар. песня.			
13	«Мулейли» лезг. нар. песня.			
14	«Варз алай йифиз» лезг. нар. песня..			
15	«Гюзель Тамум» сл. Е. Эмин.			
16	«Назани» » лезг. нар. песня.			
17	«Загъадур загъа» » лезг. нар. песня.			
18	«Пенкер хала» » лезг. нар. песня.			
19	«Лейли джан» азерб. нар. песня			
20	«Ахшамлар» азерб. нар. песня			
21	«Акушинский танец»			
22	«Хава Нагила» евр. нар. песня.			
23	«Соловей» муз. В. Алябьева.			
24	«Чардаш» муз. П. Монти.			
25	«Фазтон» груз. нар. песня.			

№2	Тема внеклассного занятия.	Дата проведения.	Отметка о выполнении	Подпись
14	Конкурс на лучшее исполнение лезгинских песен и танцев.	Январь.		
15	Беседа, посвященная празднику «День защитника Отечества».	Февраль.		
16	Конкурс на лучшее исполнение песни о маме.	Февраль.		
17	Утренник к 8-му марту.	Март.		
18	«Яран Сувар» - праздник весны.	Март.		
19	Викторина «Что? Где? Когда?»	Апрель.		
20	Конкурс на лучшее исполнение национальной мелодии.	Апрель.		
21	Беседа о Великой отечественной войне	Май.		
22	Беседа о предстоящем летнем отдыхе.	Май.		
23	Экскурсия.	Май.		
24	Международный день защиты детей.	Июнь.		