

Управление образования Дербентского район
Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества» п.Белиджи

Принято на заседании
метод. совета МКУ ДО
« Дом детского творчества»
« 9 » сентября 20 19
Протокол № 23

Утверждаю:
Директор МКУ ДО
«Дом детского творчества»

М.А. Агабалаев Агабалаев М.А
« 9 » сентября 2019г



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Вязание»

Направленность- художественно прикладное

Уровень программы- стандартный

Возраст учащихся-9-10,10-14 лет

Срок реализации: 2 года

Автор составитель:

Педагог дополнительного образования

Талибова Сафият Сулаевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Вязание крючком и спицами» ориентирована на самореализацию детей в вязании крючком и спицами, на побуждение к освоению знаний.

Вязание способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.

Актуальность программы обусловлена следующими факторами:

1. Целью современного образования, которая заключается в воспитании и развитии личности учащихся. Важное направление в развитии личности – нравственно-эстетическое воспитание. Оно включает в себя формирование ценностных эстетических ориентиров, эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности.
2. Особенностью современной ситуации, когда очень остро стоит вопрос занятости детей, умения организовать свой досуг. В процессе обучения по данной программе учащимся дается возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир вязания, превратить его в предметы быта.
3. Возрастными психологическими особенностями школьников. Для успешного освоения необходимо интенсивное развитие психических процессов и зрительно-моторной координации. Занятия в кружке помогают развивать мелкие мышцы кистей рук. Кроме того, вязание позволяет снять эмоциональное напряжение после школы, стрессовое состояние от нагрузок, которыми чревата современная жизнь.

Цель программы: обучение основам и техникам вязания крючком и спицами.

Для достижения поставленной цели программа имеет следующие основные задачи:

Обучающие:

- изучение технологии и особенностей вязания изделий различной степени сложности;
- умение пользоваться схемами и образцами для выполнения моделей;
- овладение методами и приемами самостоятельной работы;
- освоение правил безопасной работы с инструментами и материалами.

Развивающие:

- развитие усидчивости, аккуратности, внимания, моторных навыков;
- развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе;
- развитие эстетического вкуса.

Воспитательные:

- формирование интереса обучающихся к вязанию крючком и спицами;

- воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, взаимовыручки и взаимопомощи;
- воспитание упорства в достижении желаемых результатов;
- воспитание на лучших традициях женского рукоделия.

Программа кружка «Вязание крючком и спицами» носит практико-ориентированный характер. Она способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых умений и навыков, но и способствует развитию личностного и творческого потенциала обучающихся посредством декоративно-прикладной деятельности.

Программа разработана на основе типовых программ для государственных внешкольных учреждений, авторской программы «Вязание крючком» (автор – Обьедкова В.В.), программы образовательной области «Технология», с учетом многолетнего опыта работы с детьми по вязанию крючком.

Образовательная программа «Вязание крючком и спицами» предназначена для учащихся среднего школьного возраста (11-15 лет). Программа рассчитана на 2 года обучения.

Объем программы – 204 часа. Режим занятий: ~~6~~ 4 часа в неделю (двухчасовое занятие с 15-минутным перерывом ~~2~~ раз в неделю). Предусмотрена групповая форма проведения занятия.

Образовательная программа «Вязание крючком и спицами» предполагает, что группы могут быть разновозрастными с разноуровневой подготовленностью детей. Разный уровень подготовки позволяет разбить коллектив на пары «ученик-учитель».

Для каждого занятия подбираются варианты заданий (для детей с опережающим развитием они усложняются, для отстающих дается упрощенный вариант). Это необходимо для того, чтобы интерес к творчеству не угасал и ребенок был избавлен от ненужных переживаний из-за неудач.

Структура программы.

При трехгодичной программе каждый учебный год можно выделить как определенный, относительно завершённый этап освоения знаний, умений и навыков.

1-й год обучения – знакомство с материалом, правилами работы; знакомство с простейшими технологическими картами. Практическая деятельность носит репродуктивный характер с элементами самостоятельной работы.

2-й год обучения – построение и углубление полученных ранее знаний; активизация самостоятельной деятельности при выполнении практических работ; работа с более сложными схемами, технологическими картами.

Практическое обучение происходит при непосредственном вязании изделия (от простого к сложному) при участии педагога и самостоятельно.

В организации занятий выделяются следующие этапы работы:

- организационная часть,
- вступительная часть (повторно-мотивационная),
- основная часть (теоретический и практический этапы),
- заключительная часть (подведение итогов).

В зависимости от поставленных задач на занятиях используются следующие методы обучения:

- 1) Словесные методы (объяснение, беседа, консультация, диалог).
- 2) Методы практической работы (вязание изделий, зарисовка схем, подготовка и участие в выставках).
- 3) Проектно-конструкторские методы (создание моделей, выполнение творческих заданий).
- 4) Наглядный метод (рисунки, схемы, таблицы, литература по вязанию, образцы изделий).
- 5) Метод игры.
- 6) Метод проблемного обучения (объяснение основных понятий, терминов, определений).

Для реализации образовательной программы подготовлено дидактическое обеспечение:

- 1) образцы изделий;
- 2) изделия, изготовленные учащимися;
- 3) литература по вязанию;
- 4) схемы изготовления изделий.

Для оценки эффективности образовательной программы разработан оценочно-результативный блок. Для оценки результативности используются следующие группы методов диагностики:

1. Информационно-констатирующие (анкеты, опросы, беседы, тесты).
2. Оценочные: экспертные оценки, независимые характеристики (отзывы родителей, учителей, зрителей).
3. Поведенческие: наблюдения, специальные ситуации (ситуации свободного выбора), игры.

Вязание. (первый год обучения)

№	Тема	Часы		
		Теория	Практика	Всего
1	Соблюдение техники безопасности на занятиях кружка	3		3
2	Набор петель: лицевая, изнаночная.	1	2	3
3	Платочная вязка.	1	2	3
4	Накид, две петли вместе.	1	2	3
5	Чулочная вязка.	1	2	3
6	Вязка резинки: 1/2,	1	2	3
	1/1,		3	3
	2/2		3	3
7	Вязка узора	1	2	3
8	Узор «Мережка»	1	2	3
9	Резинка с вариантом	1	2	3
10	Узелки	1	2	3
11	Жемчужная резинка	1	2	3
12	Паутинка	1	2	3
13	Двойная резинка	1	2	3
14	Кружева для косынки	1	2	3
15	Сквозная вязка.	1	2	3
16	Детский чепчик.			
	1. мерка	1		9
	2. чертеж	2		
	3. вязка чепчика		6	
17	Вязка детской шапки			
	1. мерка	1		9
	2. чертеж	2		
	3. вязка шапки		6	
18	Приготовление шнурочков.	1	2	3
19	Приготовление шнурочков.	1	2	3
20	Приготовление помпонов.	1	2	3
21	Пинетки-башмачки.	1		15
	1. набор петель		2	

	2. вязка подошвы и носка		6	
	3. основная вязка		3	
	4. обработка пинеток		3	
22	Узор «Цепочка»	1	2	3
23	Ажурный ромб	1	2	3
24	Вытянутая петля.	1	2	3
25	Вязание ромбика с накидом.	1	2	3
26	Вязание ромбика с вытянутой петлей.	1	2	3
27	Вязание варежки из двух частей.	1		15
	1. мерка, чертеж		2	
	2. вязание верхней части		3	
	3. вязание нижней части		3	
	4. вязание большого пальца		3	
	5. обработка варежки.			
28	Вязание разных цветов:			12
	1. фиалки		3	
	2. ромашки		3	
	3. мака		3	
	4. розы		3	
29	Вязание крючком:	3		15
	1. воздушная петля		3	
	2. столбики без накида		3	
	3. столбики с накидом		3	
	4. столбики с двумя накидами		3	
30	Вязание крючком узоров.	3		21
	1. связать узор-без накидов		3	
	2. связать узор с накидом		3	
	3. связать узор с двумя накидами		3	
	4. узор «листочки»		3	
	5. узор «ромашки»		3	
	6. узор «ракушки»		3	
31	Вязание подставки под чайник.		3	3
32	Вязание держалок		3	3
33	Салфетка «Лондон»	1	5	6
34	Салфетка «Лион»	1	5	6

Вязание 2 год обучения

№	Темы	Часы		
		Всего	Теор.	Прак.
1	Беседа: Соблюдение техники безопасности	45	3	
2	Мотивы и узоры для салфеток		3	
	1. «Незабудка» салфетка			3
	2. «Незабудка» салфетка			3
	3. «Ромашка» салфетка			3
	4. «Ромашка» салфетка			3
	5. Круглая розетка			3
	6. Квадратная розетка			3
	7. Квадратная розетка (вариант 2)			3
	8. Квадратная розетка (вариант 3)			3
3	Цветочек		1	2
4	<i>Готика</i>		1	2
5	Узорный мотив		1	2
6	Снежинка		1	2
7	Комбинированный мотив		1	2
8	Узоры для обвязки скатертей и салфеток	15		
	1. Елочка		1	2
	2. Широкое кружево		1	2
	3. Веерки		1	2
	4. Королевское кружево		1	2
	5. Фестоны с пико		1	2
9	Национальные джурабки с орнаментом	15		
	1. Теоретическое объяснение работы		2	1
	2. Вязание на образцах узоры			3
	3. Вязка джурабки. Набор петель мысок			3
	4. Вязка орнамента и цветка			3
	5. Вязка пятки			3

№	Тема	Часы всего	теория	практика
16	Божья коровка (насекомое)	21		
	Подготовительная работа: нитки разные; спицы; пуговицы		3	
	Вязание верхней части			6
	Вязание нижней части			6
	Вязание головы, усов ножки			3
	Обработка божьей коровки			3
17	Декоративное пано	27		
	Подготовка к работе; картон, материал, клей, разноцветные нитки.		3	
	Приготовление веток			6
	Приготовление листочков			6
	Приготовление разных цветов			6
	Сборка пано			6
18	Декоративный цветок	12		
	Подготовительная работа; нитки, крючок, рамка.		3	
	Вязание цветка			3
	Вязание листьев			3
	Сборка цветка			3

10	Белая лебедь	24 ч.		
	1. Ознакомление: Материал работы		3	
	2. Вязка: Цельновязанная туловища			6
	и крылья			3
	3. Второе крыло			3
	4. Шея и голова			3
	5. Хвост			3
	6. Оформительная работа			3
11	Подарок своими руками	15		
	Велосипед декоративный			
	Для работы: картон, клей, веревка			
	палочки и пуговики			
	1. Приготовление из картона колёс			3
	2. Оформление колес веревкой			3
	3. Сборка велосипеда			3
	4. Оформление велосипеда			3
12	Пасхальная курочка	12		
	1. Материал для работы (объяс.)		3	
	2. Вязание основной части			3
	3. Вязание круговых рядов			3
	4. Оформление курочки			3
13	Декоративная ваза			
	1. Подготовительная работа		3	
	2. Сборка вазы			3
	3. Сборка вазы			3
	4. Оформление вазы			3
14	Выставка проделанной работы			
15	Экскурсия			